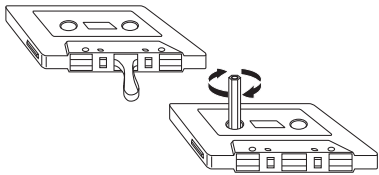


ご使用になる前に(カセットテープについて)

カセットテープの取扱上の注意点

- テープのたるみは、テープの巻きつきや切断の原因になります。テープがたるんでいないかどうかを確かめ、たるんでいる場合は図のように鉛筆などで必ず直してからご使用ください。
- カセットテープを入れたままにしたり、再生／録音状態のまま電源を切らないでください。テープが回転部分に密着したままになるので、からみや巻きつきの原因となります。テープは必ず取り出して保管してください。
- テープ動作中の早送り・巻戻し操作は、テープの巻きつきや故障の原因となることがあります。必ず停止ボタンを押し、動作を停止させてから行ってください。
- テープの損傷を避けるため、大切なテープやオリジナルテープは必ずダビングし、ダビングしたテープを本機でお使いください。
- エンボステープは使用できません。

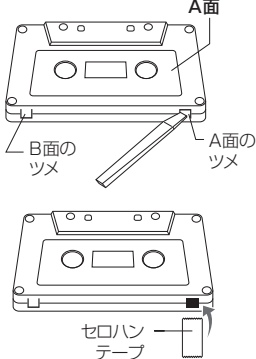


録音時の注意点

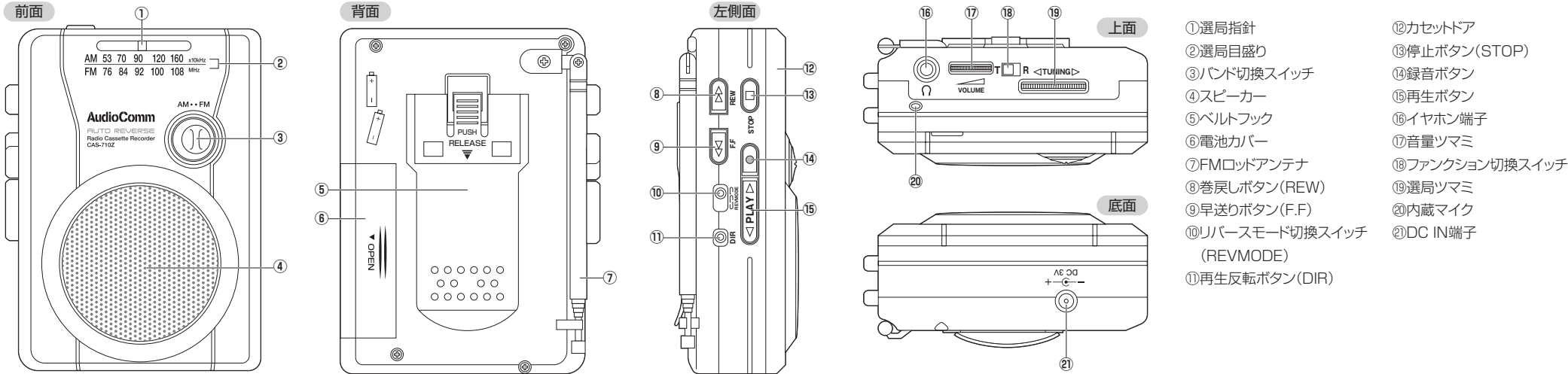
- ツメを折ってあるテープは録音ボタンの操作ができません。無理に押ししたりすると故障する場合もありますのでご注意ください。
- ノーマルテープ(TypeⅠ)をお使いください。ハイポジションテープ(TypeⅡ)やメタルテープ(TypeⅣ)には録音できません。また、ノーマルテープについてもC-60(60分テープ)までのテープを使用してください。C-60を超える長時間テープは通常のカセットテープに比べて非常に薄いため、伸びたり、回転部分に巻き込まれるなどのトラブルの原因になりますので、ご使用はお薦めできません。
- カセットテープの両端にあるリーダーテープ部分(透明テープ部分)は録音ができません。録音前にこの部分を送っておきましょう。

大切な録音を消さないために

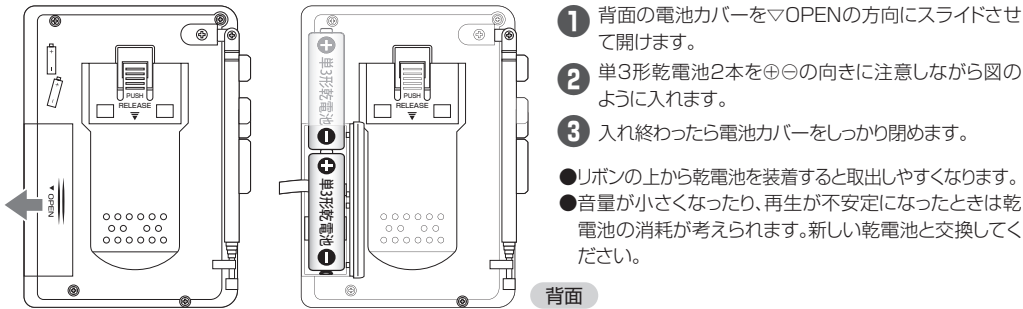
- 保存しておきたいテープの場合、カセットのうしろ側にある「ツメ」を折っておくと、間違って大切な録音を消さずに済みます。
- 再び録音したい場合は、折ったツメの部分にセロハンテープなどを貼りつけて、穴をふさいでください。



各部の名称



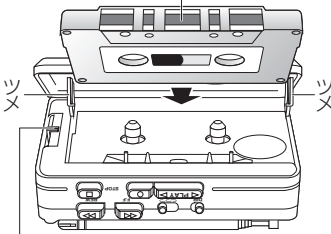
乾電池の入れかた



- 1 背面の電池カバーを▽OPENの方向にスライドさせて開けます。
 - 2 単3形乾電池2本を⊕⊖の向きに注意しながら図のように入れます。
 - 3 入れ終わったら電池カバーをしっかり閉めます。
- リボンの上から乾電池を装着すると取出しやすくなります。
 - 音量が小さくなったり、再生が不安定になったときは乾電池の消耗が考えられます。新しい乾電池と交換してください。

カセットテープを聴く

カセットテープは下図のツメに合わせてカセットドア側にセットしてください。



- カセットテープ着脱時に、選局指針に触れないようご注意ください。
- 本体とカセットドアに隙間が開いていたり、最後まで閉まらない場合は、カセットテープがきちんとセットされていません。もう一度カセットテープを出し入れし、正しく閉めてください。そのまま再生ボタンを押すと、ヘッドの故障や破損の原因になります。

- 1 ファンクション切換スイッチを「T」(テープ)に合わせます。
- 2 本機のカセットドアを手で開け、カセットテープの聴きたい面をドア側に、テープが見えるほうを手前にしてセットします。セットし終えたらカセットドアを閉めます。
- 3 再生ボタンを押し込むと、再生が始まります。
- 4 音量ツマミで音量を調節します。
- 5 停止ボタンを押すと、再生を停止します。

各ボタンの機能

◀◀PLAY▶▶	再生を始めます	⊙DIR	再生方向を反転します。
◀◀FF	テープを早送りします。	⊙REVERSE	両面を1回再生後に停止
▶▶REW	テープを巻戻します。	⊙REVERSE	両面を繰り返し再生
STOP	再生を停止します。	⊙	録音を開始します。

- 早送り、巻戻し中にテープエンドまで行ったときは、停止ボタンを押してください(そのままではボタンが戻りません)。
- 早送り、巻戻しは常に正方向に対する操作になります(反転再生時には巻戻し、早送り操作になります)。また、反転再生時に早送り、巻戻しを行うと、その後再生時には正方向の再生に戻ります。再生反転ボタンを押して再生方向を反転させてください。

ラジオを聴く

- 1 ファンクション切換スイッチを「R」(ラジオ)に合わせます。
- 2 バンド切換スイッチでAMまたはFMを選びます。
- 3 選局ツマミでお聴きになりたい放送局を受信します。
- 4 音量ツマミで音量を調節します。
- 5 終了するにはファンクション切換スイッチを「T」(テープ)に合わせます。

山間部や高い建物が立ち並び場所、建物の内部などでは、電波が弱くラジオに雑音が入ったり、受信できない場合があります。電波がよく届く場所でご使用ください。

より良く受信するために

- AM放送受信時：最も良く聴こえるように本機の位置や向きを調節してください。
- FM放送受信時：FMロッドアンテナを伸ばし、アンテナの向きや角度を調節してください。

※FMロッドアンテナは回転しません。
※FMロッドアンテナに過剰な力を加えないでください。
破損の原因となります。



ラジオを録音する

- 1 本機のカセットドアを手で開け、カセットテープの録音したい面をドア側に、テープが見えるほうを手前にしてセットします。セットし終えたらカセットドアを閉めます。
- 2 「ラジオを聴く」の項を参照して、録音したい放送局を受信します。
- 3 録音ボタンを押すと、再生ボタンが同時に押し込まれ、録音が始まります。
- 4 録音を終了するときは停止ボタンを押します。
- 5 終了するにはファンクション切換スイッチを「T」(テープ)に合わせます。

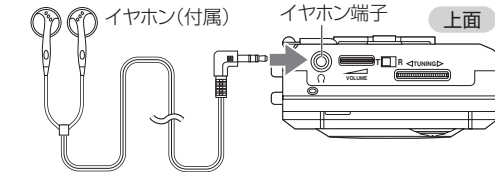
- 録音時はオートリバーは機能しません。片面ずつの録音となりますので、必要に応じてテープを取り出し、向きを変えて入れ直してください。
- ラジオを録音する場合、録音レベルを一定に調節する機能はありません。音量ツマミの操作により録音レベルが変わりますので、録音レベルを上げたい場合は音量自体を大きくしてください。深夜などで大きな音を出したくないときは、イヤホンを使うなどして対応してください。内蔵マイクでの録音の場合は、録音レベルは一定ですので、音量ツマミを操作しても録音に影響はありません。

内蔵マイクで周囲の音を録音する

- 1 本機のカセットドアを手で開け、カセットテープの録音したい面をドア側に、テープが見えるほうを手前にしてセットします。セットし終えたらカセットドアを閉めます。
- 2 ファンクション切換スイッチを「T」(テープ)に合わせます。
- 3 録音ボタンを押すと、再生ボタンが同時に押し込まれ、録音が始まります。
※きれいに録音するため、音源との距離は20cm以内にしてください。
- 4 録音を終了するときは停止ボタンを押します。

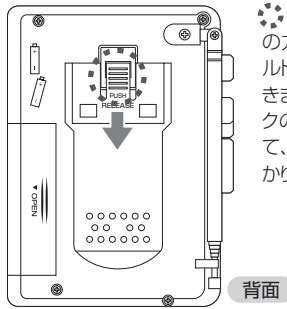
イヤホンで聴くときは

付属イヤホンのプラグ(φ3.5mmミニプラグ)を、上面のイヤホン端子に接続します。接続するとスピーカーからの音は出力されなくなります。



※ステレオイヤホン使用時でも音声はモノラルとなります。
※モノラルプラグタイプのイヤホンはご使用になれません。

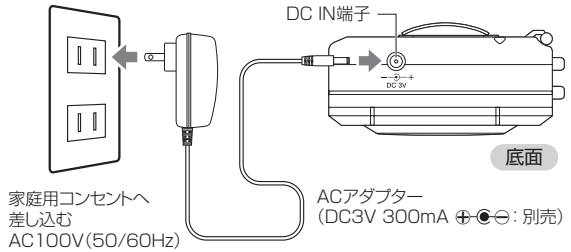
ベルトフックの着脱方法



●の部分を押しながら矢印の方向にスライドさせるとベルトフックを取り外すことができます。取り付けるときはフックのツメをフック穴に合わせ、矢印とは逆の方向にしっかりとスライドさせます。

家庭用コンセントで使うときは

- 本製品には、ACアダプターは付属しておりません。市販のACアダプター(DC3V 300mA ⊕⊙⊖)を別途お買い求めの上、ご使用ください。
- ACアダプター(別売)を使って、本機のDC IN端子と家庭用コンセントを接続してください。
 - ACアダプター使用時は乾電池を装着している場合でも、自動的にAC電源に切り換わります。
 - 本機を使用しないときは電源プラグをコンセントから外してください。



- ACアダプターは必ず、本機の仕様と適合した製品をお使いください。適合しない製品を使うと、機器の破損、もしくは火傷・発煙・火災の原因となる場合があります。
- 安定化回路内蔵式のACアダプターを使用すると、ラジオ受信時に雑音が入ることがあります。

主な仕様

電 源	DC3V(単3形乾電池×2本 別売)		
外 部 電 源	ACアダプター：DC3V 300mA ⊕⊙⊖ (別売)		
スピーカー定格	0.5W 8Ω		
受信周波数	AM：530～1605kHz FM：76～108MHz		
アンテナ	AM：フェライトバーアンテナ(内蔵) FM：ロッドアンテナ		
乾電池での連続使用可能時間の目安※	スピーカー出力時／カセットテープ：約4時間	AMラジオ：約7時間	FMラジオ：約7時間
	イヤホン使用時／カセットテープ：約5時間	AMラジオ：約8時間	FMラジオ：約8時間
外形寸法	幅91×高さ122×奥行46mm		
質 量	約245g(乾電池含まず)		
付 属 品	ステレオイヤホン(φ3.5mmステレオミニプラグ)、取扱説明書(保証書)		

※新品のアルカリ乾電池を使用した場合(音量：中程度)の目安。周囲の温度や使用状況、乾電池の種類により異なります。
※仕様及び外観は改善のため予告なく変更することがあります。本書のイラストが一部製品と異なる場合があります。

故障かなと思ったら

症 状	チェック項目
動作しない	●乾電池が正しく入っていますか。 ●乾電池が消耗していませんか。 ●(ACアダプター使用時)ACアダプターがはずれて(ゆるんで)いませんか。
音が出ない	●音量が最小になっていませんか。 ●イヤホン端子にイヤホンが差し込まれていませんか。
カセットドアが閉まらない	●カセットが逆向きではありませんか。
テープが走行しない・不安定	●テープがたるんでいませんか。 ●乾電池が消耗していませんか。
テープが機械に巻きつく	●ピンチローラーやキャプスタンが汚れていませんか。 ●テープがたるんでいませんか。 ●カセットドアがきちんと閉まっていますか。
録音ボタンが押せない	●録音しようとするカセットの誤消去防止用のツメが折れていませんか。 ●カセットドアがきちんと閉まっていますか。 ●カセットが入っていますか。
前の録音を完全に消去できない 録音した音がひずむ	●ハイポジション(TypeⅡ)やメタルポジションテープ(TypeⅣ)を使っていませんか。 ●消去ヘッドが汚れていませんか。
雑音がひどい、音が震える 音飛びがする、高音が出ない	●ヘッドやピンチローラー、キャプスタンが汚れていませんか。 ●テープがたるんでいませんか。 ●乾電池が消耗していませんか。
テープへの録音ができない	●ヘッドが汚れていませんか。 ●録音防止用のツメが折れていませんか。
ラジオが受信できない 雑音が入る	●音量が最小になっていませんか。 ●電波の弱いエリアであったり、近くにノイズを発する機器などがありませんか。 ●近くで携帯電話を使用していますか(本機から携帯電話を離してご使用ください)。 ●蛍光灯の近くでAM放送を受信すると雑音が入ることがあります。本機を離してご使用ください。